www.cineclubnucleo.com

Con el apoyo del INCAA y la gerencia de Espacios INCAA

- Fundado por Salvador Sammaritano
- Fundación sin fines de lucro
- Miembro de la Federación Argentina de Cine Clubes
- Miembro de la Federación Internacional de Cine Clubes
- Declarada de interés especial por la Legislatura de la Ciudad de Bs. Aires

Temporada Nº **59**
Exhibición Nº
7553 7554

Cine
GAUMONT

Usted puede confirmar la película de la próxima exhibición llamando al 4825 4102 o escribiendo a:
ccnucleo@hotmail.com

Buenos Aires, martes 13 de marzo de 2012

Todas las películas que se exhiben deben considerarse **Prohibidas para menores de 16 años**

VEA CINE EN EL CINE – VEA CINE EN EL CINE - VEA CINE EN EL CINE

EL MAL DEL SUEÑO

(*Schlafkrankheit – Sleeping Sickness*, Alemania, Francia, Holanda - 2011)

Dirección: ULRICH KÖHLER. *Guión*: Ulrich Köhler. *Dirección de fotografía:* Patrick Orth. *Diseño del film:* Jochen Dehn. *Montaje*: Eva Könnemann, Katharina Wartena. *Mezcla de sonido*: Julien Sicart. *Vestuario*: Birgit Kilian. *Elenco:* Pierre Bokma (Ebbo Velten), Jean-Christophe Folly (Alex Nzila), Jenny Schily (Vera Velten), Hippolyte Girardot (Gaspard Signac), Maria Elise Miller (Helen Velten), Sava Lolov (Elia Todorov), Francis Noukiatchom (Dr. Monese), Ali Mvondo Roland (Ruhemba), Isacar Yinkou (Joseph), Ali Barkai (Jean-Marie), Essono Enyeque, Thierry Hancisse (Gabor), Leonie Kranzle (Jenny), Celestin Marie, Nathalie Richard (Eva), Jean Richard Tchokotcheu (Kellner), Atangana Christelle Zita (Jo). *Producción*: Maren Ade, Christian Cloos, Anne Even , Janine Jackowski, Birgit Kämper, Katrin Schlösser, Frans van Gestel. *Productoras*: Komplizen Film, Ö-Filmproduktion, Why Not Productions, IDTV Film, Das Kleine Fernsehspiel (ZDF). *Duración*: 91’.

Este film se exhibe por gentileza de Z Films

El Film

La tripanosomiasis africana humana, conocida popularmente como la enfermedad del sueño o el mal del sueño, es una enfermedad transmitida al ser humano por la picadura de la mosca tse-tse que puede llegar a ser mortal. Cuando una mosca infectada pica a una persona, la picadura aparece como una úlcera de color rojizo. Al poco tiempo se inflaman los ganglios linfáticos y se desarrollan otros síntomas, como fiebre y dolores musculares. Sin el tratamiento adecuado, la enfermedad del sueño seguirá avanzando con daños en el sistema nervioso central que ocasionan confusión, problemas para caminar, trastornos del habla y las modificaciones en el ciclo habitual del sueño que le dan nombre. En los peores casos, el paciente incluso puede morir.
Esta enfermedad tropical es frecuente en diversas regiones de África donde habita la mosca tse-tse. Muchas organizaciones humanitarias internacionales vuelcan sus esfuerzos en combatir las infecciones para evitar que se desarrollen epidemias. En la película que motiva este artículo, nos encontramos con un matrimonio alemán que se radica en Camerún para luchar contra la tripanosomiasis africana humana. **El mal del sueño** es una producción alemana dirigida y escrita por Ulrich Köhler que cuenta con el protagonismo de Pierre Bokma y Jenny Schily. Cabe destacar que Köhler obtuvo el Oso de Plata al Mejor Director en el Festival de Berlín del año pasado por esta propuesta. Ebbo Velten (interpretado por Bokma) y su esposa Vera (Schily) llevan años radicados en territorio africano, lejos de su hija Helen que vive y estudia en Alemania. Pese al éxito que alcanzaron en el programa de lucha contra la enfermedad del sueño, Vera anhela regresar a su casa alemana ya que extraña a su hija adolescente. De esta manera, Vera decide el regreso para acompañar a Helen cuando la joven finaliza sus estudios en un colegio pupilo. Ebbo, muy apegado y atado al territorio camerunés, comenzará a sentir una especie de angustia existencial y temor por regresar a Alemania. Tiempo después, un médico francés de padre africano llamado Alex (Jean-Christophe Folly) llega al pueblo de Ebbo para analizar los avances del programa contra la enfermedad que se desarrolla con subsidios europeos y se encontrará con varias sorpresas. De exitoso paso por la Berlinale, **El mal del sueño** se sumará mañana a la cartelera argentina para alegría de quienes buscan propuestas alejadas de lo más convencional.

(Extraído de http://www.pochoclos.com)

Ulrich Köhler nació en Marburg/Lahn, Alemania, en 1969. Estudió Arte en Quimper, Francia, y Filosofía y Comunicación visual en Hamburgo. Realizó cinco cortometrajes antes de dirigir su

primer largometraje: **Bungalow**, que fue proyectado durante la Berlinale 2002 en la sección de “Panorama”. Recibió el premio de los críticos de cine alemanes y otros premios en festivales nacionales e internacionales. Forma parte de la “Escuela de Berlín”. Su tercer largometraje, **El mal del sueño**, fue seleccionado para competir en la Berlinale del 2011 y ganó el Oso de Plata a la mejor dirección.

(Extraído de http://www.goethe.de)

Rogamos apagar los celulares

No se pueden reservar butacas